



SERVICES

SOS
Ambulances 144

Police
Appels urgents 117
Centrale d'engagement et d'alarmes 305 17 17

Centres d'intervention
Région Nord:
Domdidier 305 66 71
Région Centre:
Granges-Paccot 305 68 11
Région Sud:
Vaulruz 305 67 41

Feu
Fribourg 118

Permanence médicale
Fribourg et Sarine* 350 11 40
Glâne 350 11 40
Gruyère 350 11 40
Veveyse 021 948 90 33
Estavayer-le-Lac 660 63 60
Domdidier, Avenches 660 63 60
Payerne 660 63 60
Morat et Lac 0900 670 600

PHARMACIES

FRIBOURG ET ENVIRONS
Jeudi 4 novembre 2010
Pharmacie Capitole Gare CFF
Gare CFF
lu-ve 6 h 45-21 h, sa 8 h-21 h, di et jours fériés 9 h 30-21 h.

ROMONT
Pharmacie Belle-Croix
026 652 90 40
Di et jours fériés 10-12 h, 17-18 h

BULLE
Pharmacie du Levant
026 912 33 00
sa 8-12 h, 13 h 30-16 h; di 10-12 h, 17 h 30-18 h 30, lu 9-12 h, 14-18 h 30

Broye
Pharmacie Capitole Bullet
Estavayer-le-Lac, 026 663 10 09
En dehors des heures d'ouverture
026 662 18 18

PAYERNE
Pharmacie de la Promenade
026 662 18 18

JEUX

Tirages du 3 novembre 2010

SWISS LOTTO
5 12 19 21 23 28 41
PLUS 3
jackpot 10

Nbre gagnants	SWISS LOTTO et PLUS	Gains (Fr.)
6	0	jackpot
5+	0	0.00
5	3	11'422.60
4	456	100.00
3	7'096	12.00
2	44'241	2.00

Prochain Jackpot cumulé SWISS LOTTO et PLUS*: Fr. 6'400'000.-

LOTTO

Nbre gagnants	SWISS LOTTO sans PLUS	Gains (Fr.)
6	0	jackpot
5+	0	0.00
5	67	2'725.75
4	2'782	50.00
3	41'849	6.00

Prochain Jackpot cumulé SWISS LOTTO sans PLUS*: Fr. 2'600'000.-

JOKER 717720

Nbre gagnants	Gains (Fr.) Joker
6	0
5	2
4	23
3	211
2	1'893

Prochain Jackpot Joker*: Fr. 310'000.-

* Montants estimés en francs, non garantis. A partager entre les gagnants du 1er rang.

Tirages du 3 novembre 2010

BANCO
5 11 21 22 23 26 29
30 35 36 37 39 41 51
56 57 58 60 62 65

BANCO
6 9 V V A 10
V D 7 10 V R

Seule la liste officielle des résultats de la Loterie Romande fait foi.

Le Japon, entre mythes et réalité

EXPOSITION • Pureté, obscénité, passé, présent: Lugano se mue en Tokyo à travers une grande manifestation pluri- et interdisciplinaire.

NICOLE DELLA PIETRA, LUGANO

Pendant la chute des marchés boursiers et les amnisties fiscales italiennes à répétition, l'influent maire de Lugano, Giorgio Giudici, avait assuré que la finance ne pourrait plus, à elle seule, assurer la prospérité de la locomotive économique du canton. Bientôt, la dixième ville de Suisse rivaliserait avec les plus grandes capitales du continent, avait-il même promis, en jetant son dévolu sur le tourisme culturel. Aussitôt dit, aussitôt fait. Ou presque. Et alors que le futur écrin du Centre culturel LAC (Lugano Arts contemporains), véritable navire amiral de cette nouvelle stratégie (qui coûtera 200 millions de francs), devra attendre 2013 pour être inauguré sur le site de l'ex-hôtel Palace (20000 m²), sur les rives du lac Ceresio, le dicastère municipal de la culture prend une longueur d'avance. Il présente jusqu'en février une série de manifestations qui assied d'ores et déjà cette nouvelle politique de l'exposition-événement pluri- et interdisciplinaire, déployée aux quatre coins de la cité.

Des geishas au kyogen

Dans «Nippon: entre mythes et réalité de l'Empire du Soleil levant», la photographie ancienne et contemporaine et la peinture sont à l'honneur. Mais de nombreux spectacles et performances, qui vont d'un festival du cinéma nippon, à la représentation de la pièce «Madame De Sade» de Yukio Mishima, en passant par des spectacles «kyogen» (la forme comique du théâtre japonais traditionnel), sans compter d'innombrables ateliers consacrés pêle-mêle aux arts de l'origami, du bonsaï, de la calligraphie, des arts martiaux ou encore de l'ikebana, compléteront ce copieux menu artistique. Un déploiement sans précédent au Tessin, qui contraste singulièrement avec le peu de publicité fait autour de cet événement censé attirer les visiteurs de toute la Suisse et même de l'étranger.

L'Empire des sens

La prestigieuse Villa Malpensata, soit le Musée d'art moderne de Lugano, a été entièrement réservée à un seul artiste. «Love and Death» (Amour et Mort), est considéré comme le point d'orgue de la gran-



Une photographie de Kusakabe Kimbei (autour de 1880). DR

de manifestation. Cette rétrospective sous forme de testament artistique du plus célèbre et plus controversé photographe japonais de tous les temps, Nobuyoshi Araki, dévoile des images d'un érotisme cru et surprenant, entre pornographie douce et cruauté: «Un photographe qui ne photographie pas les femmes n'est pas un photographe», déclarait Araki, il y a quelques années.

Mais ses femmes nues, au corps de porcelaine enserré dans des cordes et au regard absent, ne sont qu'une partie de l'œuvre du sexagénaire, qui continue de photographier inlassablement, chaque jour, qu'il pleuve ou qu'il vente, les scènes et les gens de son quartier, à la recherche d'une Tokyo qui se meurt.

Gutai, dadaïsme nippon

A près de 40 ans de la dissolution de l'un des principaux mouvements fondateurs de l'art contemporain mondial, Gutai (1954-1972), les têtes de file de ce groupe (dont Jirÿ Yoshihara, né en 1905 à Osaka, et qui peut être considéré comme le fondateur et le théoricien du groupe, qui reste largement sous-estimé en Occident) sont à découvrir à la Villa Ciani. Œuvres in situ, rôle dévolu au corps de l'artiste, performances et gestualité pictura-

le transcendent la beauté contemporaine pour donner vie à la fois à la matière et à l'esprit humain. «Gutai, peindre avec le temps et l'espace», est une occasion unique de (re)découvrir les principaux acteurs de cette forme d'expression considérée au Japon comme l'équivalent du dadaïsme en Europe.

Iconographie japonaise

Mais le véritable clou de la manifestation luganaise est peut-être l'exposition «Ineffable perfection», à voir à la Villa Ciani. Il s'agit de la plus vaste exposition temporaire au monde, consacrée à la photographie traditionnelle du Japon, de 1860 à 1910.

Une iconographie inédite et un véritable voyage documentaire et de fiction, qui retrace dans un chassé-croisé colorisé enchanteur l'industrialisation et l'envolée économique nipponne, mais qui révèle aussi un Japon idéalisé, fruit de l'imaginaire occidental de l'époque. Quatrième passage obligé: «Shunga», à voir au Musée des cultures (Villa Heleneum); l'exposition dédiée aux «shunga», soit les «images du printemps», et les gravures érotiques de la période entre 1603 et 1867.

Une plongée rare au cœur d'un Japon tel qu'il a rarement été dévoilé auparavant. I

REPÈRES

Un déploiement sans précédent
> La manifestation «Nippon» a été inaugurée le 23 octobre et durera jusqu'au 20 février prochain.

> Les expositions «Shunga» et «Ineffable perfection» seront visibles jusqu'au 27 février 2011.

> Horaires: Les quatre musées de la manifestation sont généralement ouverts du mardi au dimanche, de 10 à 18 heures (il est conseillé de consulter les horaires pour les éventuelles ouvertures exceptionnelles).

> Le prix de l'entrée pour chaque musée est de 12 fr. ou de 36 fr. pour toutes les expositions.

> Pour toutes les autres manifestations, films, spectacles et ateliers, consulter le site internet www.nipponlugano.ch (en italien et en anglais). NdP

EN BREF

LA BIBLIOTHÈQUE SONORE SE PRÉSENTE

LAUSANNE Vendredi et samedi, la Bibliothèque sonore romande (BSR) organise dans ses locaux du Flon «Les 24 heures de la lecture». L'occasion pour cette fondation reconnue d'intérêt public de créer de nouveaux liens avec l'extérieur et d'entrer en contact avec celles et ceux qui peuvent bénéficier de son service de prêt gratuit de livres sonores, mais qui ne le connaissent pas encore. Au programme, de nombreuses animations et rencontres, mais aussi des concerts. LIB > www.bsr-lausanne.ch

À LA DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE HORLOGER

NEUCHÂTEL Samedi se déroule au Locle et à La Chaux-de-Fonds la Journée du patrimoine horloger. A cette occasion, 46 entreprises et institutions de la région ouvrent leurs portes, offrant la possibilité aux curieux de découvrir le monde passionnant de l'horlogerie au cœur même de sa production. Cet événement vient se greffer sur le programme consacré à l'urbanisme horloger – inscrit depuis 2009 sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco – qu'ont mis en place les deux villes des Montagnes neuchâteloises afin de valoriser leur patrimoine architectural et leur savoir-faire. LIB > www.urbanismehorloger.ch

MUSIQUE SACRÉE

ROMAINMÔTIER La saison de concerts d'automne à Romainmôtier débute ce dimanche à 16 h. La chapelle vocale de Romainmôtier interprète deux superbes pièces baroques avec solistes et orchestre, le «Dixit Dominus» de Haendel et le «Laudate Pueri Dominum» de Vivaldi. Pour ceux qui ont manqué le Chœur des XVI à Fribourg, l'ensemble vocal d'André Ducret redonne le 21 novembre le programme de son 40^e anniversaire dans l'écrin de l'abbatiale. Le 28 novembre, un chœur français, Capella Cluniacensis, s'intéressera à la polyphonie médiévale et renaissante et à ses lectures contemporaines. EH > www.concerts-romainmotier.ch

SUDOKU

by Ex-perience.ch

3	5	2						1	7
			1	2				4	
						5			
	4	7					9		
			6			3			
		8					4	5	
			5						
	8								
5	7						2	3	6

N° 1425 Difficile

La règle du SUDOKU est on ne peut plus simple. Le but est de compléter la grille en utilisant les chiffres de 1 à 9 et en tenant compte que chaque ligne, colonne et carré contient tous les chiffres une seule fois.

Retrouvez la solution avec une nouvelle grille dans la prochaine édition de La Liberté

Grilles de fabrication Suisse
WWW.SU-DO-KU.CH

MOTS CROISÉS

Horizontalement

- Une toute petite partie du monde.
- Manier le plumeau.
- De l'eau que l'Oubangui charrie. Quel singe!
- Transmises par la bouche.
- Outil pour faire des filetages. En rajoute.
- Peu de chose. L'aluminium. Prix du silence.
- Pour parler de lui. Entière.
- Faire un choix. La perte ne donne pas raison.
- Désert pierreux. Devenue solidaire.
- Agir tambour battant. Vieilles habitudes.

Verticalement

- Femme fatale.
- De souche américaine. Bien relevés.
- Courant à haute tension. Sigle policier français.
- Milieu urbain. Casseur de règles sociales.
- Délice danois. A quel endroit? Jeune maghrébin né en France.
- Bon air venu de Hongrie. Arrivé à terme.
- Eminence grecque. Diviser en parcelles.
- Monument funéraire. Bien connu en général.
- Intrus franco-belge.
- Des siècles et des siècles. Non imaginés.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SOLUTION DU MERCREDI 3 NOVEMBRE

Horizontalement

- Romanichel.
- Américaine.
- Fête. Amer. 4. Ire. Emoi.
- Stores. Aux. 6. Tarentelle.
- Innés. El. 8. Lotie. Sa. 9. Enée.
- Coire.
- Rus. Cernes.

Verticalement

- Rafistoler.
- Omerta. ONU.
- Météorites.
- Are. Renie.
- Ni. Renne. 6. Ica. Ste. Ce.
- Came. Essor. 8. Hiémal. Ain.
- Enroule. Ré. 10. Lé. Ixelles.